



MODULA



naturale 50x100 20"x40" · 50x50 20"x20" · 33,3x50 13"x20" · 33,3x33,3 13"x13"
antislip 33,3x50 13"x20" · 33,3x33,3 13"x13"

Monospessore
Single thickness
Mono paissur
Einst rkenmaterial
Единая толщина

MODULA

 **CISA CERAMICHE**
PER PASSIONE DAL 1954

Dal 1954 storia e tradizione ceramica.

Part of ceramic tile manufacturing history and tradition since 1954 .

Depuis 1954 histoire et tradition de la céramique.

Seit 1954: Geschichte und Tradition der Keramik.

История и традиция керамики с 1954 г.




CISA
CERAMICHE

Dall'armonia fra le parti nasce una bellezza assoluta: ogni elemento ha un proprio ordine nell'architettura degli spazi. In un gioco di incastri perfetti il progetto contemporaneo esibisce una multiforme varietà fatta di dettagli sapientemente organizzati. È così che Modula, grazie ad un sapiente utilizzo della tecnologia digitale, con i suoi quattro colori e i suoi quattro formati modulari regala ad architetti e interior designer un nuovo equilibrio formale nel quale l'ispirazione alla pietra naturale si sposa con un'inedita libertà compositiva.

A harmonious blend of parts that creates an absolute beauty of the whole; each element has its own order in the architecture of space. Creativity with seamless joints allows for contemporary designs featuring a multiplicity of forms emerging from carefully arranged details. Through skilled use of digital technology, Modula – with its four colours and four modular sizes – gives architects and interior designers a new balance of form in which natural stone inspiration is combined with an unprecedented compositional freedom.

L'harmonie entre les parties crée la beauté absolue : chaque élément occupe sa place dans l'architecture des espaces. En un jeu d'encastrements parfaits, le projet contemporain arbore une variété multiforme faite de détails savamment organisés. C'est ainsi que Modula, grâce à une utilisation savante de la technologie numérique, avec ses quatre couleurs et ses quatre formats modulaires offre aux architectes et aux interior designer un nouvel équilibre formel où l'inspiration à la pierre naturelle épouse une liberté de composition inédite.

Aus der Harmonie der Teile entsteht absolute Schönheit: jedes Element verfügt über eine eigene Ordnung in der Architektur der Räume. In einem Spiel von perfekten Kombinationen führt der zeitgenössische Entwurf zu einer kaleidoskopischen Vielfalt von hochgradig organisierten Details. Und so bietet Modula durch den gekonnten Einsatz der digitalen Technik sowie mit den vier Farben und den vier modularen Formaten Architekten und Innendesignern ein neues formales Gleichgewicht, inspiriert durch den Naturstein, und mit einer vollkommen neu kompositorischen Freiheit.

На основе гармонии частей рождается совершенная красота: каждый элемент имеет свое место в архитектуре пространств. В игре совершенных сочетаний этот современный проект выставляет напоказ многогранное разнообразие, состоящее из мастерски организованных деталей. Именно так Modula, благодаря умелому использованию цифровой технологии с ее четырьмя цветами и ее четырьмя модульными форматами, дарит архитекторам и дизайнерам интерьеров новое равновесие формы, в котором вдохновение природным камнем сочетается с совершенно новой свободой композиции.



MODULA

Grigio

Grigio 50x100, 50x50, 33,3x50, 33,3x33,3 - Grigio antislip 33,3x50, 33,3x33,3

MODULA

Grigio Antislip

Grigio antislip 33,3x50, 33,3x33,3





MODULA

Antracite

Antracite 50x50, 33,3x50, 33,3x33,3



MODULA

Gold Antislip

Gold antislip 33,3x50, 33,3x33,3

MODULA

Bianco

Bianco 50x100, Mosaico muretto sfalsato Bianco 33,3x33,3,
Mosaico tozzetto 5x5 Bianco 33,3x33,3





Bianco 50x100, Mosaico muretto sfalsato Bianco 33,3x33,3,
Mosaico tozzetto 5x5 Bianco 33,3x33,3



Mosaico tozzetto 5x5 Bianco 33,3x33,3



Il futuro nasce dal presente.

 RICICLO DEGLI SCARTI CRUDI
RECYCLING OF RAW WASTE
RECYCLAGE DES DÉCHETS CRUS
WIEDERVERWERTUNG DER ROHEN ABFÄLLE
Переработка необожженных отходов

 RICICLO DEGLI SCARTI COTTI
RECYCLING OF FIRED WASTE
RECYCLAGE DES DÉCHETS CUITS
WIEDERVERWERTUNG DER GEBRANNTEN ABFÄLLE
Переработка обожженных отходов

 BASSE EMISSIONI ATMOSFRICHE
LOW ATMOSPHERIC EMISSIONS
FAIBLES ÉMISSIONS ATMOSPHÉRIQUES
NIEDRIGE EMISSIONEN IN DIE ATMOSPHÄRE
Низкий уровень выбросов в атмосферу

 RICICLO IMBALLI
RECYCLING OF PACKAGING
RECYCLAGE DES EMBALLAGE
WIEDERVERWERTUNG DER VERPACKUNGEN
Переработка упаковки

 RISPARMIO ENERGETICO (POLITICA ENERGETICA)
ENERGY SAVINGS (ENERGY POLICY)
ECONOMIES D'ÉNERGIE (POLITIQUE ÉNERGÉTIQUE)
ENERGIEEINSPARUNG (ENERGIEPOLITIK)
Энергосбережение (энергетическая политика)

 PALLET FAO
FAO PALLET
PALETTES FAO
PALETTEN FAO
Поддоны в соответствии со стандартами ФАО

The future stems from the present.

Quality is a balance that combines surface aesthetics and high technical performance with love for nature, thereby safeguarding the ecosystem. To achieve this, our products are realized using technologies that reduce the consumption of natural resources, minimize the impact of harmful substances on the environment, while always guaranteeing attractive surfacing materials that help you live your life to the full.

Natural... ceramic tiles

Le futur naît du présent.

La qualité est un équilibre qui unit l'esthétique des surfaces, de hautes caractéristiques techniques, l'amour pour la nature, tout en sauvegardant l'écosystème. C'est la raison pour laquelle nos produits sont réalisés suivant une technologie qui réduit l'exploitation des ressources, minimise l'impact des substances nocives dans l'environnement et garantit de belles surfaces qui aident à mieux vivre.

Naturellement... céramique

Die Zukunft entsteht aus der Vergangenheit.

Die Qualität ist ein Gleichgewicht, das die Ästhetik der Oberflächen, hohe technische Eigenschaften Liebe zur Natur und Geltung bringt, indem der Schutz des Ökosystems gefährdet wird. Aus diesem Grund werden unsere Produkte mit einer Technologie hergestellt, die die Ausnutzung der Ressourcen mindert, den Einfluss der Schadstoffe auf die Umwelt reduziert sowie schöne Oberflächen gewährleistet, die zu einem besseren Leben beitragen.

Natürlich... Keramik

Будущее рождается из настоящего.

Качество – это равновесие, состоящее из внешнего вида поверхностей, высоких технических характеристик, любви к природе и охраны экосистемы.

Поэтому наша продукция выпускается с применением технологий, сокращающей ресурсоемкость, сводящей до минимума воздействие вредных веществ на окружающую среду и создающей красивые керамические поверхности, благодаря которым жизнь становится лучше.

Натуральность... керамики

La qualità è un equilibrio che mescola insieme estetica delle superfici, caratteristiche tecniche elevate, amore per la natura salvaguardando l'ecosistema. Per questo i nostri prodotti sono realizzati con una tecnologia che riduce lo sfruttamento delle risorse, minimizza l'impatto delle sostanze nocive nell'ambiente e garantisce superfici belle che aiutano a vivere meglio.

Naturalmente... ceramica


CISA GREEN





MODULA

50x100 20"x40" - 50x50 20"x20" - 33,3x50 13"x20" - 33,3x33,3 13"x13"

CISA CERAMICHE
PER PASSIONE DAL 1954

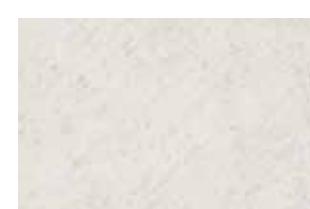
Bianco



0156200 Bianco 50x100



0156204 Bianco 33,3x50



0156205 Bianco antislip 33,3x50

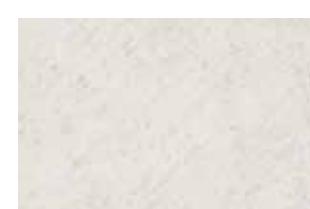


0156202 Bianco 50x50



0156206 Bianco 33,3x33,3

ANTISLIP



0156205 Bianco antislip 33,3x50



0156207 Bianco antislip 33,3x33,3

MOSAICI

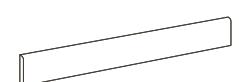


0156208
Mosaico 5x5 Bianco 33,3x33,3

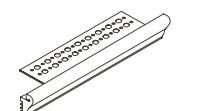


0156209
Mosaico Muretto Sfalsato
Bianco 33,3x33,3

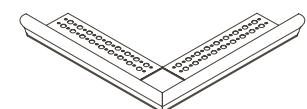
PEZZI SPECIALI



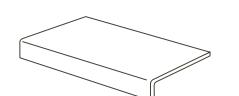
9,5x50 3³/4x20"
battiscopa, skirting, plinthe, sockelleiste, плинтус
0156214 Bianco 9,5x50



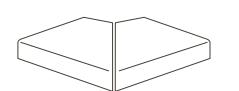
5x33,3 2"x13"
gradino lamina
0156212 Bianco 5x33,3



5x33,3 2"x13"
gradino lamina angolare
0156213 Bianco 5x33,3



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L
0156210 Bianco 16,5x33,3x4,5



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L angolare
0156211 Bianco 16,5x33,3x4,5



MODULA

50x100 20"x40" - 50x50 20"x20" - 33,3x50 13"x20" - 33,3x33,3 13"x13"

CISA CERAMICHE
PER PASSIONE DAL 1954

Gold



0156220 Gold 50x100



0156222 Gold 50x50

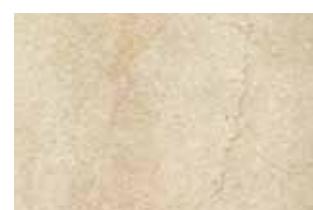


0156224 Gold 33,3x50



0156226 Gold 33,3x33,3

ANTISLIP



0156225 Gold antislip 33,3x50



0156227 Gold antislip 33,3x33,3

MOSAICI



0156228
Mosaico 5x5 Gold 33,3x33,3

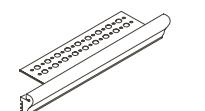


0156229
Mosaico Muretto Sfalsato
Gold 33,3x33,3

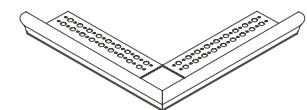
PEZZI SPECIALI



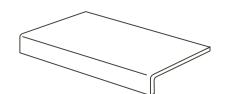
9,5x50 3³/4x20"
battiscopa, skirting, plinthe, sockelleiste, плинтус
0156234 Gold 9,5x50



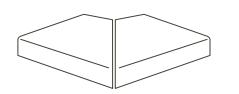
5x33,3 2"x13"
gradino lamina
0156232 Gold 5x33,3



5x33,3 2"x13"
gradino lamina angolare
0156233 Gold 5x33,3



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L
0156230 Gold 16,5x33,3x4,5



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L angolare
0156231 Gold 16,5x33,3x4,5



MODULA

50x100 20"x40" - 50x50 20"x20" - 33,3x50 13"x20" - 33,3x33,3 13"x13"

CISA CERAMICHE
PER PASSIONE DAL 1954

Grigio



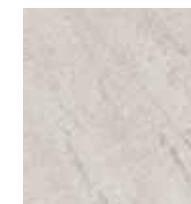
0156240 Grigio 50x100



0156242 Grigio 50x50



0156244 Grigio 33,3x50



0156246 Grigio 33,3x33,3

ANTISLIP



0156245 Grigio antislip 33,3x50



0156247 Grigio antislip 33,3x33,3

MOSAICI



0156248
Mosaico 5x5 Grigio 33,3x33,3

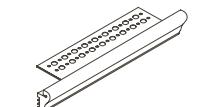


0156249
Mosaico Muretto Sfalsato
Grigio 33,3x33,3

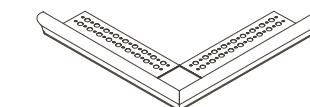
PEZZI SPECIALI



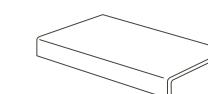
9,5x50 3³/4x20"
battiscopa, skirting, plinthe, sockelleiste, плинтус
0156254 Grigio 9,5x50



5x33,3 2"x13"
gradino lamina
0156252 Grigio 5x33,3



5x33,3 2"x13"
gradino lamina angolare
0156253 Grigio 5x33,3



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L
0156250 Grigio 16,5x33,3x4,5



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L angolare
0156251 Grigio 16,5x33,3x4,5



MODULA

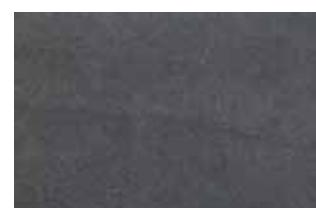
50x100 20"x40" - 50x50 20"x20" - 33,3x50 13"x20" - 33,3x33,3 13"x13"

CISA CERAMICHE
PER PASSIONE DAL 1954

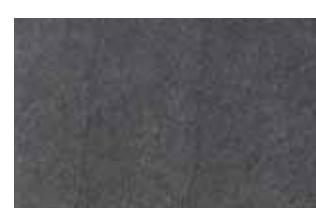
Antracite



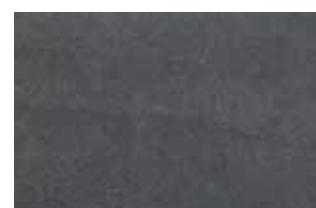
0156260 Antracite 50x100



0156264 Antracite 33,3x50

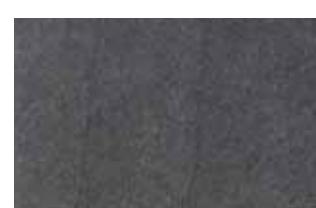


0156265 Antracite antislip
33,3x50



0156262 Antracite 50x50

0156266 Antracite 33,3x33,3



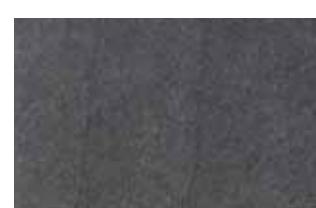
0156267 Antracite antislip
33,3x33,3

ANTISLIP



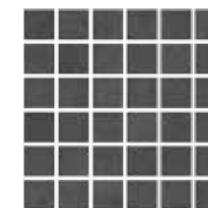
0156265 Antracite antislip
33,3x50

0156266 Antracite 33,3x33,3



0156267 Antracite antislip
33,3x33,3

MOSAICI



0156268
Mosaico 5x5 Antracite 33,3x33,3

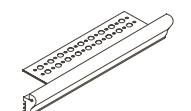


0156269
Mosaico Muretto Sfalsato
Antracite 33,3x33,3

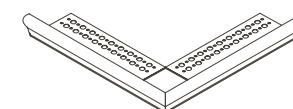
PEZZI SPECIALI



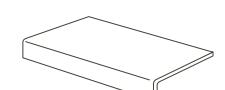
9,5x50 3³/4x20"
battiscopa, skirting, plinthe, sockelleiste, плинтус
0156274 Antracite 9,5x50



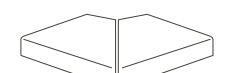
5x33,3 2"x13"
gradino lamina
0156272 Antracite 5x33,3



5x33,3 2"x13"
gradino lamina angolare
0156273 Antracite 5x33,3



16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L
0156270 Antracite 16,5x33,3x4,5

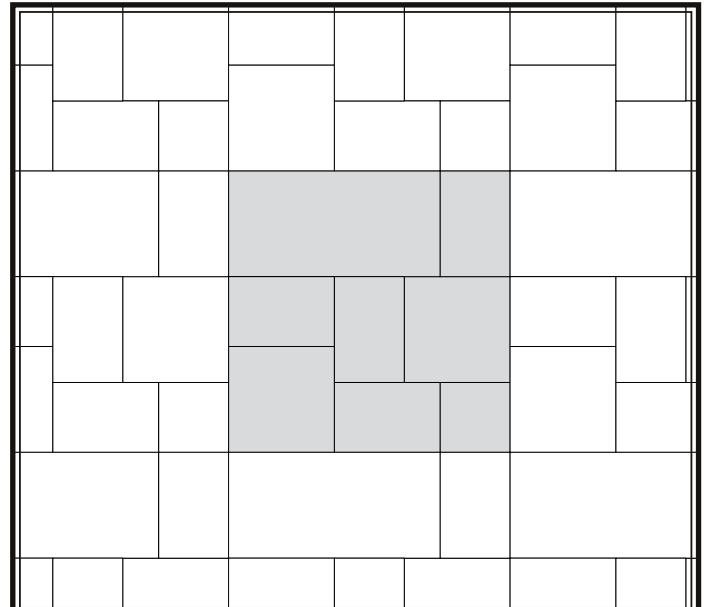


16,5x33,3x4,5 6³/16x13"x1³/16
elemento a L angolare
0156271 Antracite 16,5x33,3x4,5

Schemi di posa

per posa monoformato fuga consigliata 3mm - per posa multiformato fuga consigliata almeno di 4mm

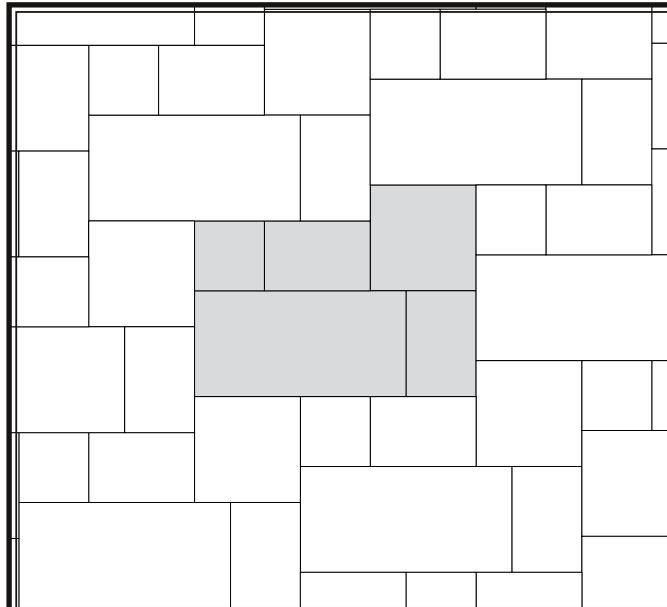
Schema 4A



MOD4ABI MOD4AAN
MOD4AGR MOD4AGO

33x33 - 6% 50x50 - 28%
33x50 - 37% 50x100 - 28%

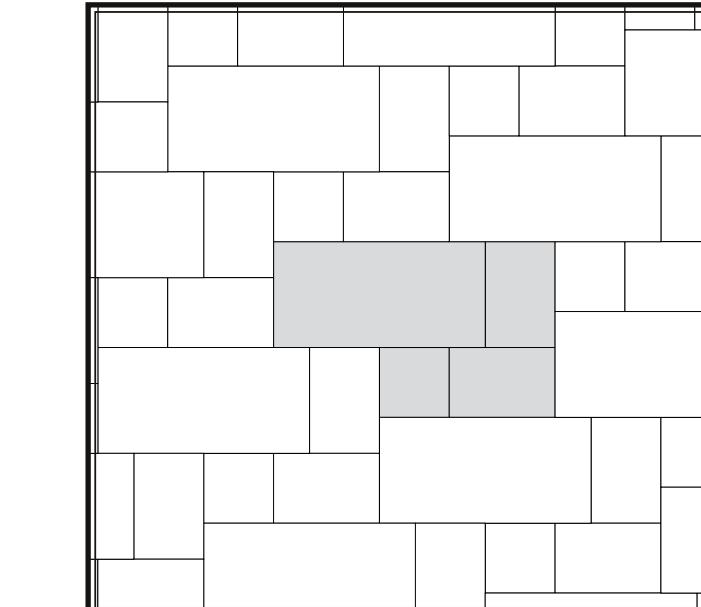
Schema 4B



MOD4BBI MOD4BAN
MOD4BGR MOD4BGO

33x33 - 9,3% 50x50 - 20,9%
33x50 - 27,9% 50x100 - 41,8%

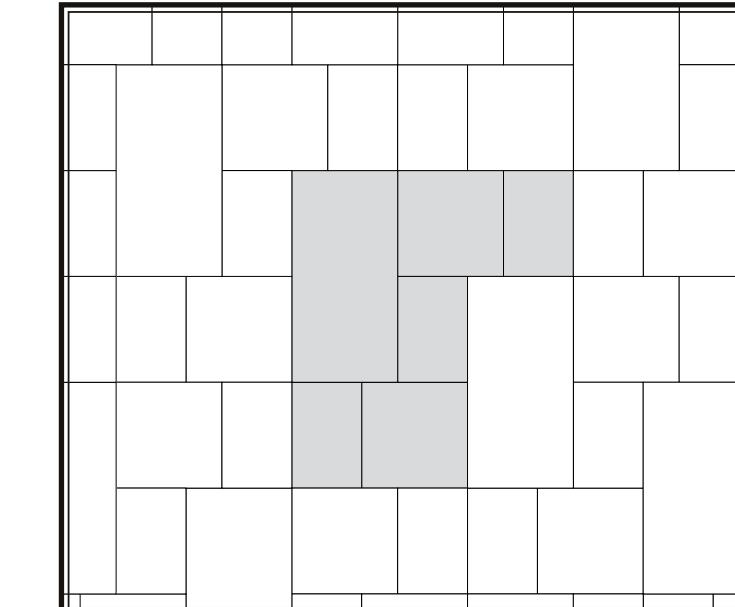
Schema 3A



MOD3ABI MOD3AAN
MOD3AGR MOD3AGO

33x33 - 11,8%
33x50 - 35,3%
50x100 - 52,9%

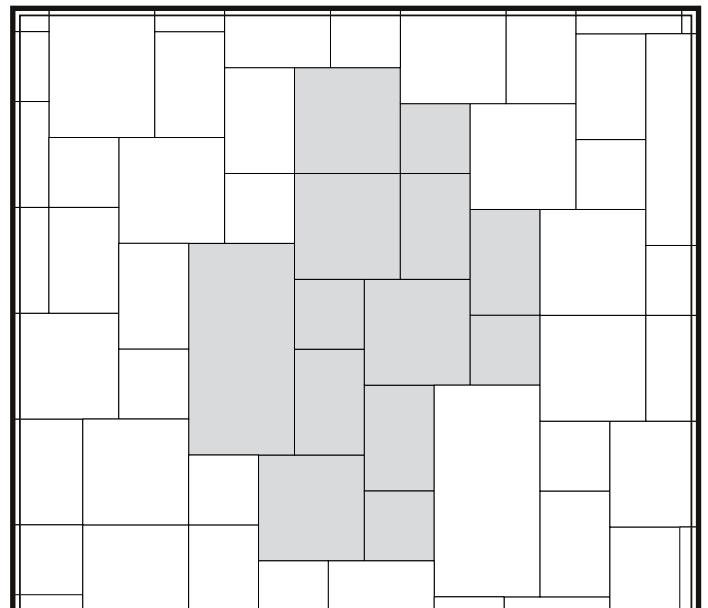
Schema 3B



MOD3BBI MOD3BAN
MOD3BGR MOD3BGO

33x50 - 33,4%
50x50 - 33,3%
50x100 - 33,3%

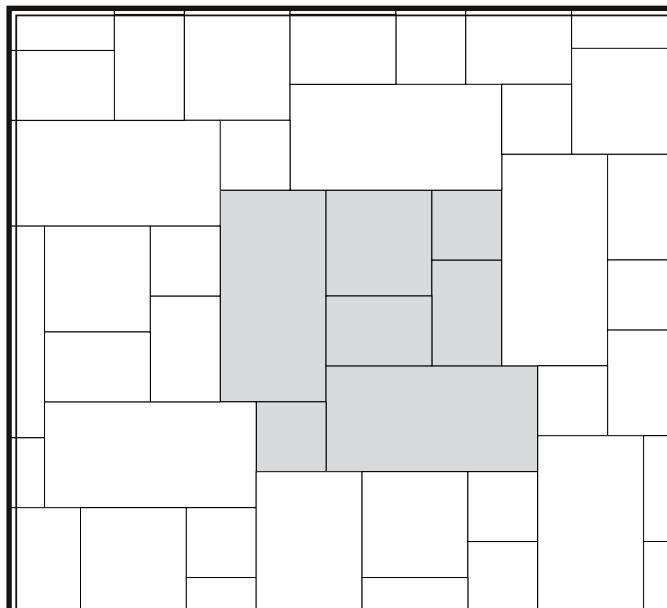
Schema 4C



MOD4CBI MOD4CAN
MOD4CGR MOD4CGO

33x33 - 17,1% 50x50 - 38,3%
33x50 - 25,6% 50x100 - 19%

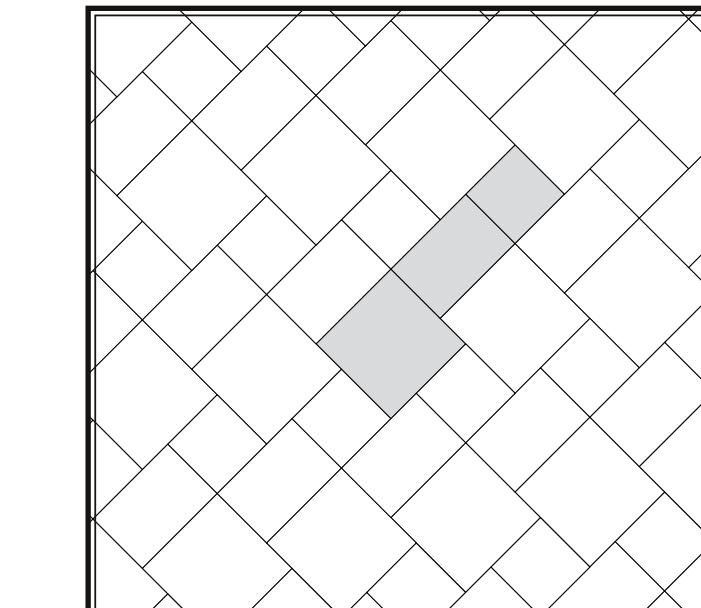
Schema 4D



MOD4DBI MOD4DAN
MOD4DGR MOD4DGO

33x33 - 12,33% 50x50 - 13,84%
33x50 - 18,47% 50x100 - 55,35%

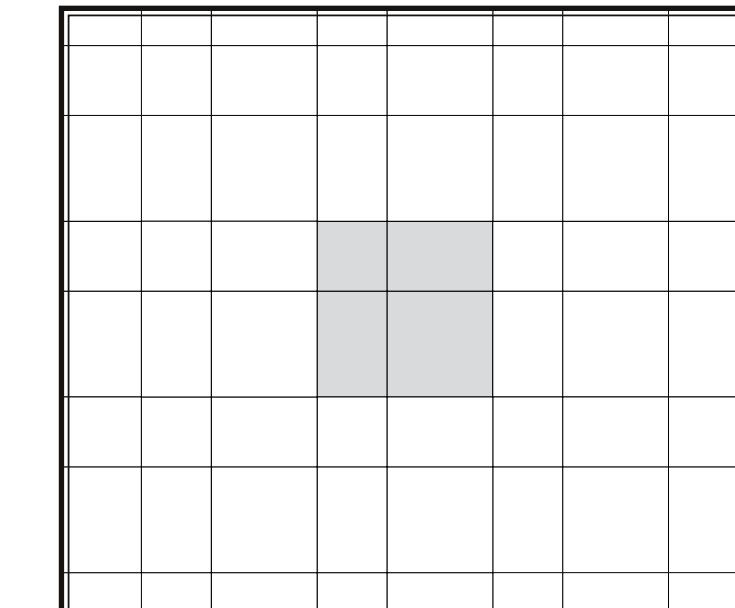
Schema 3C



MOD3CBI MOD3CAN
MOD3CGR MOD3CGO

33x33 - 21,1%
33x50 - 31,6%
50x50 - 47,3%

Schema 3D



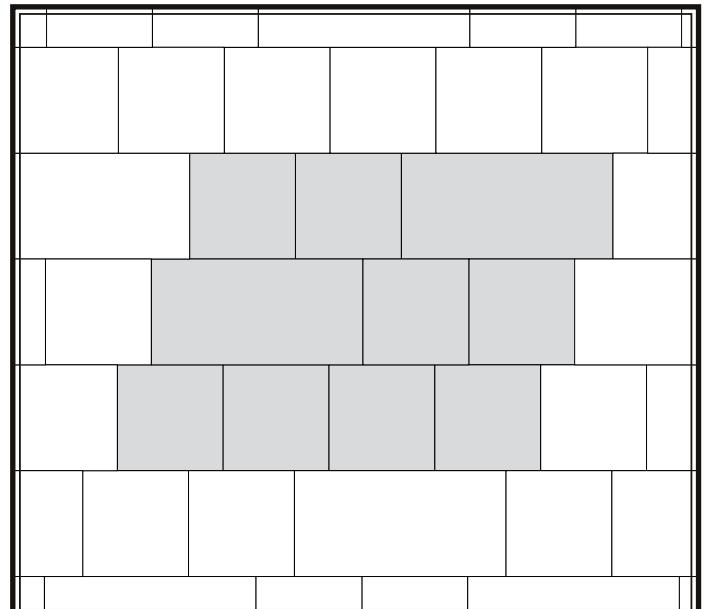
MOD3DBI MOD3DAN
MOD3DGR MOD3DGO

33x33 - 16,0%
33x50 - 48,0%
50x50 - 36,0%

Schemi di posa

per posa monoformato fuga consigliata 3mm - per posa multiformato fuga consigliata almeno di 4mm

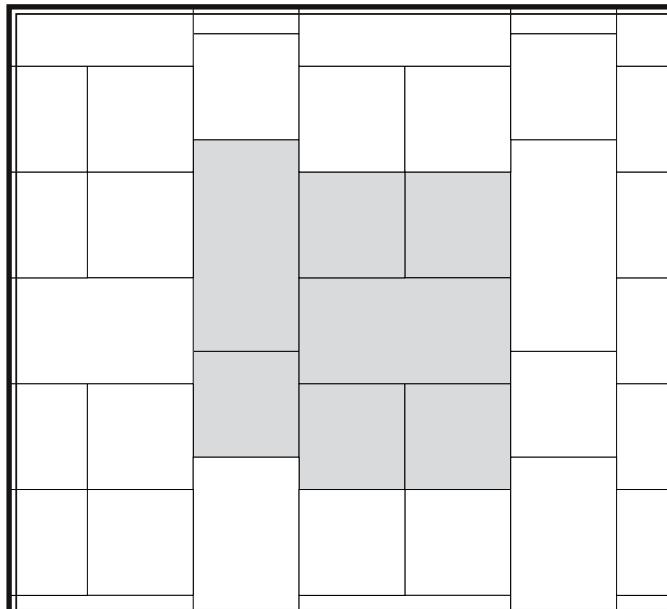
Schema 2A



MOD2ABI MOD2AAN
MOD2AGR MOD2AGO

50x50 - 66,7%
50x100 - 33,3%

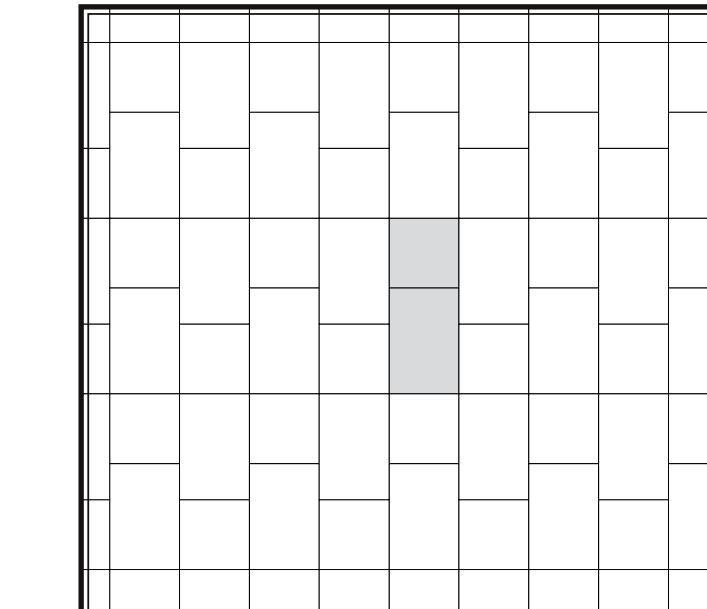
Schema 2B



MOD2BBI MOD2BAN
MOD2BGR MOD2BGO

50x50 - 55,6%
50x100 - 44,4%

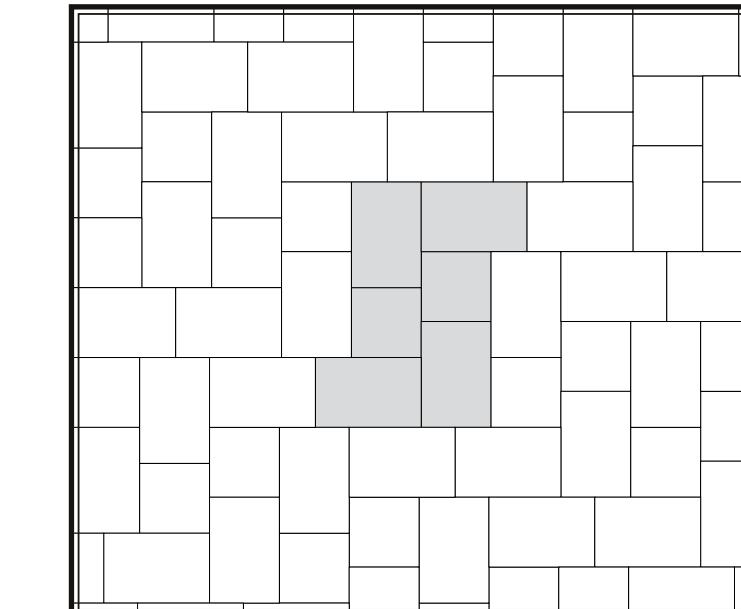
Schema 2E



MOD2EBI MOD2EAN
MOD2EGR MOD2EGO

33x33 - 40%
33x50 - 60%

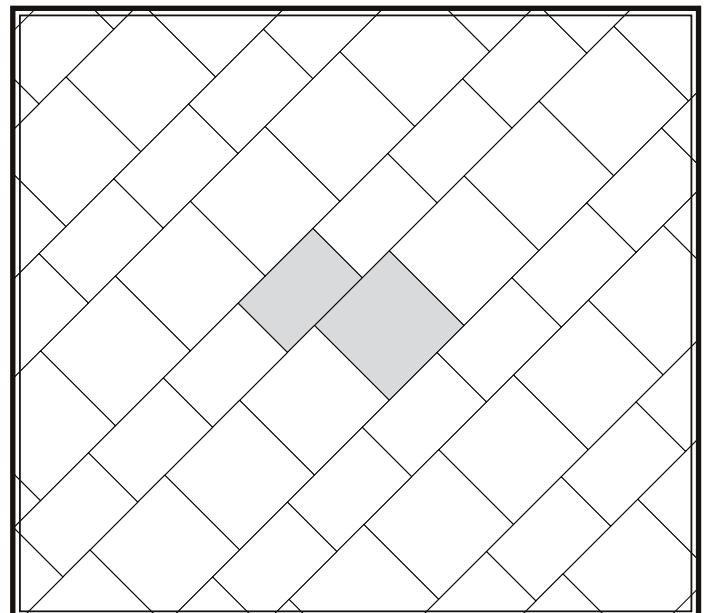
Schema 2F



MOD2FBI MOD2FAN
MOD2FGR MOD2FGO

33x33 - 25%
33x50 - 75%

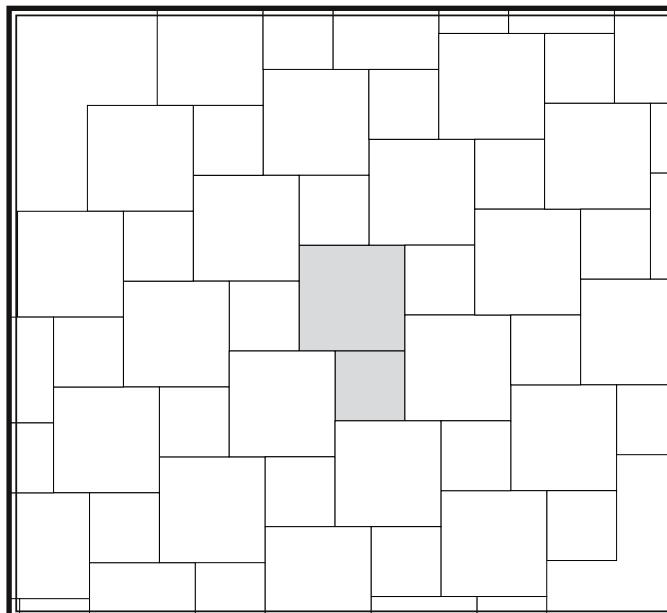
Schema 2C



MOD2CBI MOD2CAN
MOD2CGR MOD2CGO

33x50 - 40%
50x50 - 60%

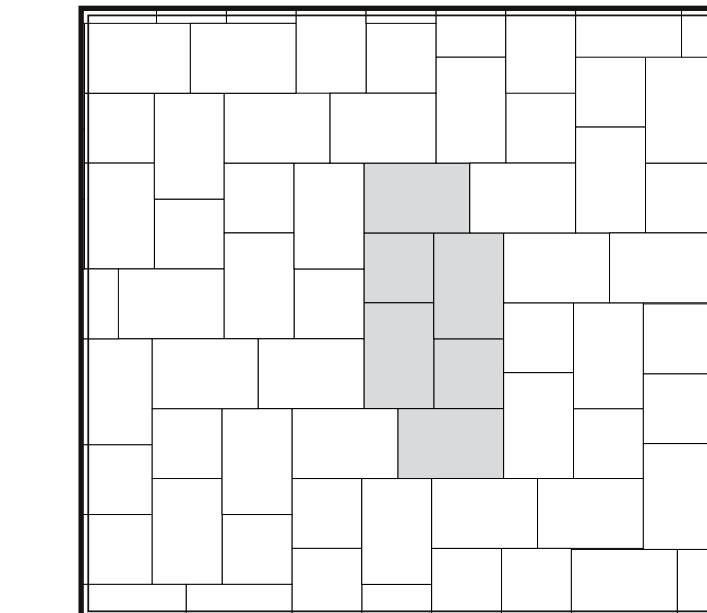
Schema 2D



MOD2DBI MOD2DAN
MOD2DGR MOD2DGO

33x33 - 30,8%
50x50 - 69,2%

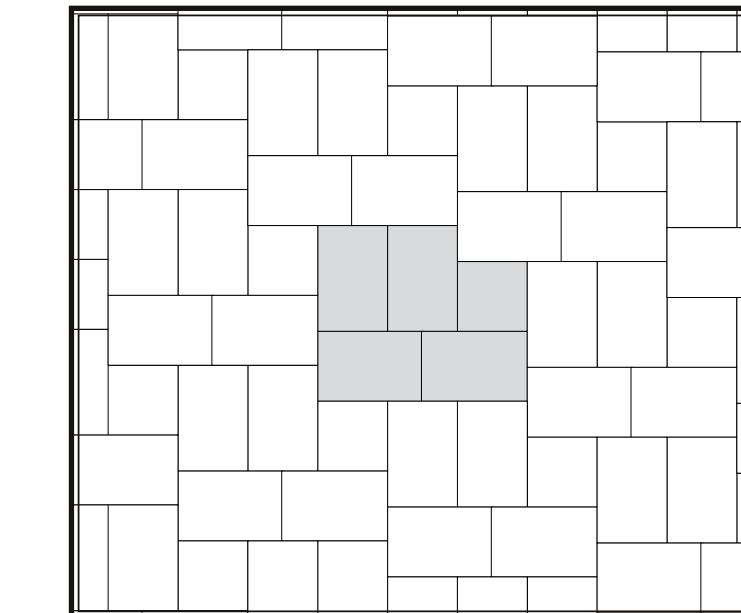
Schema 2G



MOD2GBI MOD2GAN
MOD2GGR MOD2GGO

33x33 - 25%
33x50 - 75%

Schema 2H



MOD2GBI MOD2GAN
MOD2GGR MOD2GGO

33x33 - 14,3%
33x50 - 85,7%

Laying solutions - recommended joint when laying one tile size only: 3 mm - recommended joint when laying different tile sizes together: at least 4 mm.
 Solutions de pose - joint conseillé pour la pose monoformat 3mm – joint conseillé pour la pose multiformat, au moins 4 mm.
 Verlegungsvorschlage - bei Verlegung in Einzelformat empfohlene Fugenbreite von 3 mm - bei mehrformatiger Verlegung empfohlene Fugenbreite von mindestens 4 mm.
 Указания по укладке - в случае укладки плитки одного и того же формата рекомендуемый шов составляет 3 мм, в случае укладки плитки разных форматов – не менее 4 мм.



Imballi

Packaging - Emballages - Verpakungen - Упаковка

FORMATI Sizes - Formats - Formate	Pz x	m² x	Kg x	x	m² x	kg x
50x100	3	1,5	33	33	49,5	1109
50x50	6	1,5	33	24	36	818
33,3x50	6	1	22	40	40	900
33,3x33,3	10	1,11	24,45	46	51,06	1145
Mosaico 33,3x33,3 (5x5)	4	-	-	-	-	-
Mosaico muretto sfalsato 33,3x33,3	4	-	-	-	-	-
Battiscopa 9,5x50	20	-	-	-	-	-
Gradino lamina 5x33,3	4	-	-	-	-	-
Gradino lamina angolare 5x33,3	2	-	-	-	-	-
Elemento a L 16,5x33,3x4,5	8	-	-	-	-	-
Elemento a L angolare 16,5x33,3x4,5	4	-	-	-	-	-



CISA DIGITAL

La nuova tecnologia digitale con la quale Ceramiche Cisa realizza i propri prodotti, permette di ottenere un'ampia quantità di varianti grafiche e riprodurre con fedeltà ogni tipo di texture, colori e superfici. In questo modo Ceramiche Cisa è in grado di offrire prodotti dal grande valore estetico e dall'elevata resistenza tecnica.

The new digital technology which Ceramiche Cisa employs in the manufacture of its products offers a wide range of graphics options and faithful reproductions of all types of textures, colours and surfaces. This means Ceramiche Cisa products are both extremely attractive and highly resistant on all technical levels.

La nouvelle technologie numérique grâce à laquelle Ceramiche Cisa réalise ses produits, permet d'obtenir une grande quantité de variétés graphiques et de reproduire fidèlement tout type de texture, couleur et superficie. De cette manière, Ceramiche Cisa offre des produits très attrayants et extrêmement résistants sur tous les niveaux techniques.

Die neue digitale Technologie, mit der die Firma Ceramiche Cisa ihre Produkte herstellt, erlaubt eine breite Vielfalt graphischer Varianten sowie die getreue Nachbildung aller Arten von Strukturen, Farben und Oberflächen. Auf diese Weise ist Ceramiche Cisa in der Lage, Produkte mit hohem ästhetischen Wert und technischer Widerstandsfähigkeit anzubieten.

Новая цифровая технология, при помощи которой Ceramiche Cisa создает свою продукцию, позволяет получать многочисленные графические варианты и точно воспроизводить текстуры, цвета и поверхности любого типа.

Consigli per la posa

Per posa monoformato fuga consigliata 3mm - per posa multiformato fuga consigliata di almeno 4mm.
Per ottenere una migliore resa estetica, prelevare il materiale da scatole diverse.

Laying tips

Recommended joint when laying one tile size only: 3 mm - recommended joint when laying different tile sizes together: at least 4 mm.
For best aesthetic results use material taken from different boxes.

Joint conseillé pour la pose monoformat 3mm – joint conseillé pour la pose multiformat, au moins 4 mm.
Pour améliorer le rendement esthétique, prélever le matériel dans des boîtes différentes.

Empfehlungen zur Verlegung

Bei Verlegung in Einzelformat empfohlene Fugenbreite von 3 mm - bei mehrformatiger Verlegung empfohlene Fugenbreite von mindestens 4 mm.
Mischen Sie das Material für eine bessere ästhetische Wirkung aus verschiedenen Kartons.

В случае укладки плитки одного и того же формата рекомендуемый шов составляет 3 мм, в случае укладки плитки разных форматов – не менее 4 мм.
Для получения наилучшего эстетического результата следует брать материал из разных коробок.

Caratteristiche tecniche

Technical features - Caractéristiques techniques - Technische eigenschaften - Технические характеристики

Gres porcellanato colorato in massa - Coloured body porcelain stoneware - Grès cérame coloré dans la masse
In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug - Керамогранит, окрашенный по всей толщине

GRUPPO DI APPARTENENZA - GROUPE D'APPARTENANCE - ZUGEHÖRIGKEITS - GROUPE - SPECIFIC GROUPING - GRUPO DE PARTENANCIA - SECONDO EN 14411 BIA-GL

SIMBOLOGIA SYMBOLICS SYMBOLES SYMBOLIAS	CARATTERISTICA FEATURES CARACTÉRIQUES EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS	UNITÀ DI MISURA UNIT OF MESUREMENT UNITÉ DE MESURE MASSENEINHEIT UNIDAD DE MEDIDA	VALORE MEDIO CISA CISA MEAN VALUE VALEUR MOYENNE CISA DURCHSCHNITT-WERT-CISA VALOR MEDIO CISA	VALORE PRESCRITTO FIXED VALUE VALEUR PRÉSCRrite VORGESCHRIEBENER WERT VALOR ESTABLECIDO	METODO DI PROVA TEST METHOD MÉTHODE D'ESSAI PRÜFMETHODE MÉTODO DE ENSAYO
	DIMENSIONE LATI DIMENSIONS-LENGTH AND WIDTH - DIMENSIONS-LONGUEUR LARGEUR MASSE-LÄNGE UND BREITE - DIMENSIONES-LONGITUD Y ANCHO	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	+/- 0,6 MAX	UNI EN ISO 10545-2
	RETILINEITÀ DEI LATI SIDE STRAIGHTNESS - RECTITUDE DES ARÈTES GERÄTCLINGKEIT DER KANTEN - RETILINEDAD DE LOS LATOS	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	+/-0,5 MAX	UNI EN ISO 10545-2
	ORTOGONALITÀ DEGLI SPIGOLI CORNER SQUARENESS - ANGULARITÉ RECHTWINKLIGKEIT DER KANTEN - ORTOGONALIDAD DE LAS ESQUINAS	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	+/-0,6 MAX	UNI EN ISO 10545-2
	PLANARITÀ FLATNESS - PLANÉTÉ EBENFLÄCHIGKEIT - PLANEIDAD	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	+/-0,5 MAX	UNI EN ISO 10545-2
	SPESSEZZA THICKNESS - ÉPAISSEUR DICKE - GROSOR	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	+/-5 MAX	UNI EN ISO 10545-2
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU WASSERAUFAHNME - ABSORCIÓN DE AGUA	%	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	≤ 0,5	UNI EN ISO 10545-3
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL HIELO	-	RESISTE RESISTS - RÉSISTE WIDERSTANDSFÄHIG - RESISTE	RICHIESTA REQUEST - DEMANDE ONFRAGE - SOLICITUD	UNI EN ISO 10545-12
	SFORZO DI ROTTURA BREAKING STRENGTH - CONTRAINTE DE RUPTURE BRUCHKRAFT - ESFUERZO DE ROTURA	N	CONFORME CONFORM - CONFORME GLEICHMASSIG - CONFORME	≥ 1300 se sp ≥ 7,5 mm ≥ 700 se sp < 7,5 mm	UNI EN ISO 10545-4
	MODULO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE - COEFFICIENT DE RUPTURE BRUCHMODUL - MODULO DE ROTURA	N/MM2	≥ 35	≥ 35	UNI EN ISO 10545-4
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCK RESISTANCE RESISTANCE AUX CHOCS TERMIQUES - TEMPERATURWECHSEL BESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO	-	RESISTE RESISTS - RÉSISTE WIDERSTANDSFÄHIG - RESISTE	METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD - MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE - METODO DISPONIBILE	UNI EN ISO 10545-9
	STABILITÀ DEI COLORI COLOUR STABILITY - STABILITÉ DES COLORIS LICHTECHSTÄNDIGKEIT DER FÄRBUG - ESTABILIDAD DE LOS COLORES	-	RESISTE RESISTS - RÉSISTE WIDERSTANDSFÄHIG - RESISTE	METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD - MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE - METODO DISPONIBILE	DIN 51094
	SCIOLVOLOSITÀ SLIP FACTOR - GLISSANCE GLÄTTE - RESBALAMIENTO	GRADI	R9 (NATURALE) R11 A+B+C (ANTISLIP)	METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD - MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE - METODO DISPONIBILE	DIN 51130
	ATTRITO ASCIUTTO FRICTION ON A DRY SURFACE - DÉPARAGE SUR UNE SURFACE MOUILLÉE RUTSCHHEMMUNG AUF EINER TROCKENEN OBERFLÄCHE - FRICCIÓN EN SECO	-	≥ 0,60	METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD - MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE - METODO DISPONIBILE	ASTM C 1028
	ATTRITO BAGNATO FRICTION ON A WET SURFACE - DÉPARAGE SUR UNE SURFACE SESSUYÉE RUTSCHHEMMUNG AUF EINER NAHEN FLÄCHE - FRICCIÓN EN HÚMEDO	-	≥ 0,60	METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD - MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE - METODO DISPONIBILE	ASTM C 1028
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE - RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT - УСТОЙЧИВОСТЬ К ЗАГРЯЗНЕНИЮ	-	CLASSE 5	-	UNI EN ISO 10545-12

I colori e gli effetti riportati sul presente catalogo sono indicativi per i limiti consentiti dalla stampa; per questo non possono essere vincolanti e costituire base per eventuali contestazioni.
The colours and the effects on this catalogue are indicative for the limits allowed by the press; for this reason, they cannot be binding and be the base for possible claims.



CERTIFICAZIONI
CERTIFICATES - LES CERTIFICATIONS
BESTÄTIGUNGEN - LAS CERTIFICACIONES





Via Statale 99/D
42013 Dinazzano di Casalgrande (RE)

Tel. +39 0522 773602
Fax +39 0522 773650 (Italia)
+39 0522 773649 (Estero)

Info:
marketing@ceramichecisa.it

Site:
www.ceramichecisa.it

RICCHETTI GROUP

